

Ik heb nog iets op mijn lever

Een taboedoorbrekende chemonoloog

Kitty van Mil

Met haar eerste solo "Vals Plat" stond Kitty van Mil in prachtige theaters als Orpheus in Apeldoorn, De Lievekamp in Oss, De Vorstin in Hilversum, De Deventer schouwburg en Markant Uden. Het werd tijd voor een nieuwe solo. De aanleiding is wreed en pijnlijk. De inspiratiebron is groter, woeliger, en stormachtiger dan ooit! In september 2016 werd duidelijk dat iemand, onverwacht, de borstkankerchemo-aanval van 2011 had overleefd. Zijn naam? Tumor Theodoor. Radioloog Roel en oncoloog dr. Paula zagen tot hun schrik dat Theodoor zich fanatiek had voortgeplant. Een leger van tumorcellen keek hen venijnig aan vanuit hun nieuwe verblijf: De lever. Dr. Paula ging op zoek naar slimme en oersterke strijdkrachten, uitgerust met de nieuwste wapens. Een poging om Tumor Theodoor en zijn nakomelingen opnieuw te verslaan of in ieder geval chronisch bewusteloos te slaan. Voor hoe lang? Geen idee. Via Joris' Kerstboom, tapasrestaurant 't Zusje, liters cola, Ruw Radboud wc-papier, de Willem Ruis show, Liesbeth List, Ramses Shaffy, Jos Brink, het zonnige Menorca, liefde, genegenheid, Best Friends Forever(?!) en opperste verbazing neemt Kitty u mee in een razendsnelle achtbaan met de nodige humor als wapen. Durft u in te stappen? Riemen vast.

Dagblad De Stentor schreef over de eerste solo van Kitty van Mil: "Vals Plat boeit en is van maatschappelijke waarde."

Spel, tekst, vormgeving: Kitty van Mil- **Regie:** Hymke de Vries

Techniek en Voice over: Jasper Langelaan-**Productie-assistente:** Sandra van Mil

Ontwerp affiches: Freek Zwakhoven-**Fotografie:** Mariska Trimp, (Post processing Peter Reuver)

Zakelijk advies: Petra Verhagen- **Medisch advies:** dr. Sasja Mulder, drs. Roel Mus, dr. René van Hoesel, Professor dr. Angela Maas

Met speciale dank aan: Luc de Bruin, Evert van Kleef, Jetty Schaap, Vanessa Walther, Theo Joosten, CVB, Faculteitsdirectie GGM, dr. Carla van Herpen, Frans Mulder, Frank Boeijen, Bionda Kuijsters, Joris Linssen, Frank Sanders, Jos van de Wetering, Frank Stöteler

Speeldata Campustheater HAN: 15 maart 2018, 22 maart 2018, 19 april 2018

Aanvang: 19.30, HAN, Campustheater, Kapittelweg 33, Nijmegen.

Reserveren: Campustheater@han.nl

Inlichtingen secretariaat GGM: 024-3531252

Ik heb nog iets op mijn lever.

Een taboedoorbrekende chemonoloog



Spel en Tekst: Kitty van Mil

Regie: Hymke de Vries Techniek: Jasper Langelaan Productie-assistentie: Sandra van Mil

Ontwerp: Freek Zwakhoven, Fotograaf: Mariska Trimp

Een actie voor

Radboud Oncologie Fonds



Een actie voor



Hogeschool



van Arnhem en Nijmegen

foto de vakman
Uden - Wijchen